

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort <i>Rolf Kneißl</i>	5
Einleitung <i>Tilo Schöpfbeck</i>	7
<b>GLEWITZ</b>	<b>15</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	15
Die Wandmalereien der Glewitzer Kirche <i>Sandra Hauff</i>	30
Die Ausstattung der Kirche in Glewitz <i>Detlef Witt</i>	48
Die Orgel und die Glocke in Glewitz <i>Rolf Kneißl</i>	69
Zwischen Kanzel und Altar – Die Anpassung des Kirchenraumes an die veränderten liturgischen Anforderungen nach der Reformation <i>Rolf Kneißl</i>	72
Der Beichtstuhl in der nachreformatorischen Beichtpraxis <i>Rolf Kneißl</i>	79
Die Leichenbahnen – Zeugnis barocker Begräbniskultur <i>Rolf Kneißl</i>	82
Der Glewitzer Kirchhof <i>Rolf Kneißl</i>	87
<b>MEDROW</b>	<b>92</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	92
Die Ausstattung der Kirche in Medrow <i>Detlef Witt</i>	98
Die Orgel und die Glocke in Medrow <i>Rolf Kneißl</i>	108

<b>NEHRINGEN</b>	<b>110</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	110
Die Ausstattung der Kirche in Nehringen <i>Detlef Witt</i>	119
Die Orgel und die Glocke in Nehringen <i>Rolf Kneißl</i>	141
<b>DEYELSDORF</b>	<b>144</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	144
In der Beziehung zwischen Altar, Kanzel und Herrschaft – Die Schlosskapelle <i>Rolf Kneißl</i>	151
Die Ausstattung der Kirche in Deyelsdorf <i>Detlef Witt</i>	155
Die Orgel und die Glocke in Deyelsdorf <i>Rolf Kneißl</i>	171
<b>RAKOW – KLEIN RAKOW</b>	<b>174</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	174
Die Ausstattung der Kirche in Rakow <i>Detlef Witt</i>	180
Die Orgel und die Glocke in Rakow <i>Rolf Kneißl</i>	192
<b>BRETWISCH</b>	<b>194</b>
Die Geschichte des Ortes und der Kirche <i>Tilo Schöpfbeck</i>	194
Die Ausstattung der Kirche in Bretwisch <i>Detlef Witt</i>	199
Die Orgel in Bretwisch <i>Rolf Kneißl</i>	204
Literaturverzeichnis	205
Autoren	208